

НУ, А ЛЕТО ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Я. ФРЕНКЕЛЯ

Оживленно

нар *p*

simile

mp

На - чи - на - ет - ся ле - то,

mf

mp

бьет че - ре - му - ху дрожь. Для че - го мне все э - то? Ты се-

- го - дня не при - дешь? На - ли - ва - ет - ся цве - том

M

M

на смо - ро - ди - не гроzdь. Для че - го мne все э - то, если

мы с то - бо - ю врозвь? Ну, а ле_то про_дол _ жа_ет_ся, на_до

мной не хо - чет сжалиться, и сто - ит по - ра пре-

8.

красна_я, я . сна_я. Но_чью светит ти - ха_я лу - на. Под лу -

8.

M M M M M

M M M M M

ной до - ро - га бе - лая. Ч то - то вс - ё не то я де - ля - ю? Пр огля -

М

Б

де - ла не - на - гляд - но - го, лад - но - го, дол - гим ле - том ма - юсь я о -

Ум

М

М

М

7

- дна.

(закр. ртом)

Для повторения

Для окончания

A musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The vocal line starts with a long sustained note followed by a melodic line. The piano accompaniment features eighth-note chords. The dynamic marking at the end is *pp*.

Начинается лето,
Бьет черемуху дрожь.
Для чего мне все это?
Ты сегодня не придешь.
Наливается цветом
На смородине гроздь.
Для чего мне все это,
Если мы с тобою врозь?

Припев: Ну, а лето продолжается,
Надо мной не хочет сжалиться,
И стоит пора прекрасная, ясная.
Ночью светит тихая луна.
Под луной дорога белая.
Что-то всё не то я делаю?
Проглядела ненаглядного, ладного,
Долгим летом маюсь я одна.

Наклоняется ива,
Воду пьет из пруда.
Без тебя быть счастливой
Не сумею никогда.
Ночь приходит, тревожа,
Сон упрямко гоня...
Ты, наверное, тоже
Пропадаешь без меня.

Припев.

ТРИ ПРИВЕТА

Из телефильма «Анискин и Фантомас»

Музыка Я. ФРЕНКЕЛЯ

Умеренно

A musical score for piano and voice in 3/4 time. The piano part has two staves: treble and bass. The vocal line begins with a series of eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal line continues with lyrics in the right-hand staff. The dynamic marking *mf* appears twice.

Мы на го - ро чке си - де - ли,